

COMO CIERTO DIDACTICO

**CÓMO
TRABAJA UN
GRUPO DE
MÚSICA
MODERNA**



GINTONIC


www.facebook.com/Gintonic4t/

www.youtube.com/user/Gintonic4t



El concepto

Se trata de una idea original del grupo de Jazz-Rock Gintonic para acercar al público a la música, sin importar su edad o sus conocimientos previos. El objetivo es que el asistente aprenda a **escuchar música moderna de forma activa**.

A lo largo del concierto, la banda explica el proceso de montaje de una obra de su repertorio y va explicando algunos conceptos básicos, por ejemplo, el papel de cada instrumento, las diferencias entre algunos de los principales estilos musicales (swing, funk, latin, rock,...) o **las bases de la improvisación**, es decir, qué es y cómo se lleva a cabo.

Los músicos parten de una pieza musical conocida por el público y van modificando su forma, incorporando distintas propuestas hasta obtener varias versiones de la misma pieza en estilos tan dispares como el reggae o el jazz. Todas las explicaciones se ilustran sobre la marcha con ejemplos que el grupo toca en directo. Quien lo desee puede acercarse a los instrumentos, ver cómo se tocan, cómo suenan...

El grupo aclara todas las dudas sobre la interpretación utilizando un **lenguaje cercano y adecuado** que asegure la comprensión y permita asimilar conceptos esenciales.

Para comodidad del centro, el concierto se realiza dentro del propio recinto escolar, de manera que el alumnado no tiene que desplazarse y los costes de gestión resultan mínimos.

Este concierto didáctico se ofrece en dos formatos: uno destinado al alumnado de Educación Primaria y otro para Educación Secundaria y Bachillerato. La exposición se hace en castellano. El turno de preguntas puede desarrollarse en castellano, euskera, francés e inglés.

El concierto se puede realizar en cualquier espacio (salón de actos, teatro, gimnasio...) del centro, y las necesidades técnicas se reducen a un espacio mínimo de 6 x 5 metros y una toma de corriente. Todo el material necesario es proporcionado por Gintonic.

Hasta la fecha se ha ofrecido en varios centros, como las escuelas de música de Getxo, Trapagaran, Bilbao o Erandio, los conservatorios de Bilbao o Barakaldo, las universidades de EHU-UPV y Deusto o centros de enseñanza media como Santa María Ikastetxea de Portugalete o St. George's English School de Leioa. Algunos de los comentarios de asistentes y organizadores:

"Me ha entusiasmado... muy pedagógico y muy cercano al alumno y al público en general"
– Juncal Lozano. Directora de la escuela Bilbao Musika.

"Música bien elegida, bien presentada, adaptada para un público joven que queda encantado. Aprende, sin duda. Disfruta de la música..."
– Joxean Llorente. Director de la Musika Eskola de Getxo

"... esta interpretación tan magnífica... que tanto nos ayuda en nuestro proyecto educativo... Vuestro mensaje musical es enriquecedor para todas estas generaciones jóvenes."
– Julie Franks (Directora de St. George's English School de Leioa)





El Grupo GINTONIC

Mario Clavell Larrinaga: flauta y EWI

Aurkene Núñez: teclados y voz

Ricardo Cantera: batería y percusión

Marcelo Hormaechea: bajo y contrabajo eléctricos

GINTONIC es una banda formada por cuatro profesionales con una larga trayectoria y una dilatada experiencia en múltiples estilos. Todos sus componentes son profesores de música en diferentes centros académicos.

Su ámbito de interpretación se sitúa entre el rock progresivo y el jazz y su repertorio se compone íntegramente de temas propios. Las composiciones de GINTONIC están construidas buscando un cuidado equilibrio entre la improvisación y el arreglo escrito. Las características más importantes de su música son el apego a la melodía, los arreglos complejos y enraizados en la tradición de la música de cámara y la

búsqueda de variedad en los timbres y efectos sonoros por medio de sintetizadores, pedales, filtros... El resultado es una música fresca y contundente que conecta fácilmente con una amplia variedad de público.

GINTONIC mantiene una constante actividad concertística y ha realizado conciertos en infinidad de pequeños locales así como en teatros y festivales (365 Jazz Bilbao, Jet Lag Bio, Festival Intercultural de Castro, Neguko Bidaia, Festival de Jazz de San Sebastian 2013, Teatro Campos de Bilbao etc...). La banda ha publicado los discos "Gintonic" y "Gintonic 2" con la discográfica AusArt Records.

📍 Información y contacto:

gintonic4t.info@gmail.com / mclavell@euskalnet.net

Tfnos: 696 66 33 13 (Cristina) / 609 92 32 31 (Mario)

www.facebook.com/Gintonic4t/

www.youtube.com/user/Gintonic4t