

Master Class Bajo y Batería

Objetivos

Explicar de forma clara y concisa la interrelación entre el bajo y la batería en la música moderna actual. Mediante numerosos ejemplos en distintos géneros y contextos rítmicos, se explicará y analizará cuál es la manera adecuada de componer una buena línea de bajo y batería.

Dirigido a

Músicos de grupos en general y en particular a Bajistas y Bateristas que quieran mejorar o afianzar su enfoque rítmico. También a alumnos de bajo y batería de conservatorios y escuelas de música.

Temario

La charla esta compuesta de tres apartados principales que explican cómo analizar, enfocar y mejorar la base rítmica de cualquier canción o tema. Se hará especial hincapié en el análisis de diferentes temas conocidos para mostrar el entrelazado entre estos dos instrumentos. Al final de la misma los asistentes podrán preguntar cualquier duda que puedan tener.

A grandes rasgos el guión de la charla será el siguiente :

- Como acompañar en varios estilos : Pop, Rock, Funk, Jazz...
- Ritmos y bases fuera del 4/4 : 7/4, 7/8, 5/4...
- Análisis de temas conocidos para demostrar las diferencias rítmicas entre estrofas, estribillos, puentes ...
- Preguntas y respuestas.

Ponentes y requisitos

Los profesores serán Marcelo Hormaechea al bajo y Ricardo Cantera a la batería. Los requisitos técnicos y de medios necesarios (batería, bajo, amplificación, cables, etc...) serán proporcionados por los propios profesores. En caso de que el auditorio- escenario disponga de sistema de sonido propio se utilizará si fuera necesario.

Duración

1 Hora aproximadamente.

Página de Facebook :

<https://www.facebook.com/MasterBajoBateria/>

Biografías y enlaces:

Marcelo Hormaechea

Inicia su carrera musical a principios de los ochenta en la banda de rock "Rufus", tocando y grabando con varios grupos de Bilbao y Getxo. En los noventa alterna entre grupos de versiones y la banda de folk vasco "Ganbara". Posteriormente se interesa por el Jazz, estudiando armonía e improvisación durante 6 años como alumno de Jon Piris en la Musika Eskola de Getxo. En la actualidad toca de nuevo en "Rufus" (tras su reciente reunión) y en el grupo de Jazz Rock instrumental "Gintonic", además de impartir clases de bajo y de empleo de apps musicales.

Ha grabado números álbumes (mas de 20 Vinilos y CD's) con diferentes formaciones y grupos de ámbito local . Desde hace varios años es profesor de bajo, armonía e improvisación en la Escuela de música Grabasonic, impartiendo asimismo numerosos clinics y master class en dicha escuela.

- Web Personal :

<http://www.marcelohormaechea.com>

- Perfil de Facebook :

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100008812938252>

- Charlas y Master Clases :

<https://www.facebook.com/events/456102588257728/>

<https://www.facebook.com/events/262053503933056/>

<https://www.facebook.com/events/345403112303089/>

<https://www.facebook.com/events/768270386673043/>

<https://www.facebook.com/events/1701641876815184/>

Ricardo Cantera

<http://www.ricardocantera.com/biografia/>

- Web Personal

<http://www.ricardocantera.com>

- Perfil de Facebook :

<https://www.facebook.com/ricardo.cantera.94>